

CALL FOR PAPER

DEADLINE | 26-08

IL BIAS DELLA RAZZA

*Polarizzazioni del pensiero,
torsioni identitarie e politica
dell'odio*

In occasione dell'ottantesimo anniversario dalla pubblicazione del *Manifesto della Razza*, Durango Edizioni intende pubblicare una raccolta di saggi brevi, con l'obiettivo di riflettere su quali siano stati i fondamenti culturali che hanno portato alla diffusione del concetto di razza, all'uso dello stesso in ambito scientifico, col fine di giustificare una presunta superiorità di una parte dell'umanità sull'altra, e – soprattutto – sul ritorno dirompente della questione sul piano del dibattito politico, che evidenzia il collegamento tra dimensione istituzionale, sentire popolare e discorso quotidiano, e che invece sul piano del dibattito interno ai "saperi esperti" è ormai ampiamente superato.

AMBITI DISCIPLINARI
antropologia, psicologia, biologia, sociologia, storia e diritto.

PER INFO E CONTATTI
info@durangoedizioni.it





Durango Edizioni

CALL FOR PAPER

IL BIAS DELLA RAZZA

Polarizzazioni del pensiero, torsioni identitarie e politica dell'odio

“L’inadeguatezza delle risposte tradizionali spiega forse perché la lotta ideologica contro il razzismo si è dimostrata così poco efficace sul piano pratico [...] Nulla sta ad indicare che i pregiudizi razziali diminuiscano, e tutto fa pensare che, dopo brevi bonacce locali, si ridestino altrove con intensità accresciuta”

Claude Lévi-Strauss

(Razza e Cultura, 22 marzo del 1971, conferenza di apertura all’Unesco dell’anno internazionale di lotta contro il razzismo)

In occasione dell’ottantesimo anniversario dalla pubblicazione del *Manifesto della Razza*, atto prodromico a quelle che sarebbero state le successive leggi razziali, base ideologica e pseudo-scientifica della politica razzista dell’Italia fascista, **Durango Edizioni** intende pubblicare un’opera collettiva, nello specifico una raccolta di saggi brevi, con l’obiettivo di riflettere su quali siano stati i fondamenti culturali che hanno portato, nel secolo scorso, alla diffusione del concetto di razza, all’uso dello stesso in ambito scientifico, col fine di giustificare una presunta superiorità di una parte dell’umanità sull’altra, e – soprattutto – sul ritorno dirompente della questione, che induce a pensare sia in corso una nuova torsione identitaria, rilanciata pesantemente sul piano del dibattito politico, che evidenzia il collegamento tra dimensione istituzionale, sentire popolare e discorso quotidiano, e che invece sul piano del dibattito interno ai “saperi esperti” è ormai ampiamente superato.

La call è rivolta a docenti, ricercatori, dottori di ricerca, dottorandi, professionisti e cultori delle seguenti discipline: antropologia, psicologia, biologia, storia e diritto.



Durango Edizioni

Scadenze

Un *abstract* di massimo 3.000 battute (spazi compresi) deve essere inviato in formato PDF all'indirizzo redazione@durangoedizioni.it entro il **26 agosto 2018**. Gli abstract devono essere accompagnati da un testo di presentazione dell'autrice/autore non superiore a 1.000 battute (spazi compresi). È consentita la presentazione di opere scritte a più mani.

Una comunicazione di accettazione o non accettazione delle proposte sarà inviata a tutte e a tutti entro il **31 agosto 2018**. Alle autrici e agli autori delle proposte selezionate sarà inviata una copia del contratto editoriale proposto da Durango Edizioni.

La prima bozza del saggio breve (dimensioni standard: 55.000 battute, spazi compresi) deve essere inviata, in un qualunque formato di file di testo, all'indirizzo redazione@durangoedizioni.it entro il **30 settembre 2018**.

Criteri generali

I testi proposti devono essere rigorosamente *inediti* e non devono essere in corso di valutazione presso altre case editrici o riviste.

Le norme redazionali relative ai saggi brevi saranno comunicate con una scheda tecnica allegata alla bozza di contratto editoriale.

Durango Edizioni riserva a sé la facoltà di decidere, sulla base della quantità e della qualità delle proposte pervenute, il progetto editoriale finale della pubblicazione di cui alla presente call.

I materiali finali di cui alla presente call saranno pubblicati in formato ebook e in formato cartaceo con la formula del *Print on Demand*

Riferimenti

Coordinamento della call: Valentina Lomuscio

info@durangoedizioni.it

Durango Edizioni è un marchio di

La Cicloide s.a.s. di Felice Di Lernia & C.

via Avv. Vittorio Malcangi 197 – 76125 Trani (BT)

www.durangoedizioni.it

Trani, 10 luglio 2018

Durango Edizioni